



Certamen Bonellianum 2024

Storia e civiltà di Roma antica

Bando

L'Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC), Delegazione di Roma, con il Patrocinio dell'Università degli Studi di Cagliari (UNICA) e della Consulta Universitaria di Storia Greca e Romana (CUSGR) propone una iniziativa per coinvolgere attivamente gli studenti degli Istituti di Istruzione Secondaria di Secondo grado nella conoscenza della Storia Romana del proprio territorio.

Il *Certamen* è intitolato alla memoria della prof.ssa Marcella Bonello Lai, docente di Epigrafia Latina e Storia Romana presso le Università di Cagliari e di Sassari, studiosa e donna straordinaria nell'aver dedicato la vita ai propri allievi e allo studio dell'Epigrafia e della Storia Romana.

Lo scopo del *Certamen* è quello di sottolineare l'importanza della storia locale alla luce delle Indicazioni Nazionali che esplicitano «quale criterio generale l'invito a tenere conto sempre dell'intreccio tra storia generale e storia locale, in un rapporto di scala che dal particolare va al generale e dal generale focalizza sul particolare [...]. All'interno della Storia generale, la Storia locale può contribuire in modo originale e significativo alla formazione della cultura storica e allo sviluppo della personalità affettiva e civica degli studenti». Pertanto, nell'ambito dell'*iter* scolastico si vuole promuovere la conoscenza della storia locale per una consapevole valorizzazione del proprio territorio e del proprio patrimonio culturale.

REGOLAMENTO

Art. 1

Articolazione del progetto

Il *Certamen* è rivolto a studenti frequentanti gli Istituti di Istruzione Superiore. Possono partecipare studenti singoli o in gruppo, appartenenti alla stessa classe o a classi diverse di uno stesso Istituto; ogni partecipante (singolo o gruppo) può presentare un solo lavoro. Nel caso in cui più gruppi appartengano alla stessa classe, non possono essere presentati più di tre lavori.

La prova consiste nella realizzazione di un filmato originale su una fonte, un evento, un luogo o un personaggio storico romano o su un aspetto particolare della civiltà e/o antichità romana del luogo di appartenenza (città o regione) dei concorrenti.

Ogni audiovisivo sarà introdotto da una didascalia iniziale contenente i seguenti dati:

1. Titolo del concorso
2. Titolo dell'elaborato
3. Istituto e Docente referente

Art. 2

Requisiti per la partecipazione

1. L'audiovisivo dovrà avere una durata di massimo 4 minuti
2. Eventuale musica di accompagnamento deve essere libera da copyright
3. Nel caso in cui siano presenti persone riconoscibili, dovranno essere fornite le necessarie liberatorie, anche degli studenti maggiorenni
4. I partecipanti dovranno compilare e consegnare insieme al filmato tutti gli allegati
5. Qualora non vengano rispettate le indicazioni del Bando, l'elaborato verrà escluso dalla competizione

Art. 3

Calendario degli adempimenti

Il termine ultimo per l'invio delle domande di iscrizione e degli elaborati è fissato per mercoledì 10 aprile 2024.

Le domande di partecipazione, corredate di tutti gli allegati, saranno inviate dall'Istituto interessato secondo le seguenti modalità:

1. tramite mail a certamenbonellianum23@gmail.com, (e p.c. a aiccvaleriaflacca@gmail.com e all'indirizzo della Delegazione AICC ROMA aicc.roma@gmail.com);
2. l'invio del cortometraggio sarà fatto caricando su GoogleDrive il lavoro e inviando il link per scaricarlo a certamenbonellianum23@gmail.com e p.c. a aiccvaleriaflacca@gmail.com e a aicc.roma@gmail.com.

Art. 4

Premiazione

Saranno premiati i tre lavori giudicati più efficaci da una giuria qualificata. Qualora arrivino finanziamenti per la premiazione, la Giuria deciderà come assegnare premi. Dopo la premiazione i contributi ritenuti validi dalla Giuria saranno caricati sul canale YouTube della Delegazione AICC di Roma: https://www.youtube.com/channel/UCLovjfNs_4HDGjL62LPf0tw, mentre tutti i filmati saranno caricati sul Canale del *Certamen Bonellianum*.

La **premiazione** è prevista per **venerdì 03 maggio 2024** e potrà essere seguita in streaming su piattaforma che sarà indicata in seguito.

Art. 5

Validità PCTO e Aggiornamento professionale

La partecipazione è valida come PCTO per gli studenti (20 ore) e come attività di aggiornamento (con attestato di partecipazione per 20 ore) per i docenti.

Per le classi del secondo biennio e del quinto anno c'è la possibilità di attivare la convenzione PCTO tra la Delegazione di Roma e l'Istituto partecipante, qualora non sia stata già attivata.

Allegati

Griglia di valutazione

- **All.1: Scheda di iscrizione**
- **All. 2: Liberatoria studenti**
- **All. 3: Liberatoria Docente referente**
- **All. 4: Scheda di studio**

All. 1**Certamen Bonellianum 2024****Scheda di iscrizione****Denominazione e indirizzo scuola di provenienza**

Via/P.zza _____ n° _____

cap. _____ Città _____

tel. centralino _____ tel. Presidenza _____

fax _____

e-mail _____

Si chiede l'iscrizione al Certamen Bonellianum 2024 dei sottoelencati alunni/gruppi frequentanti l'Istituto

COGNOME E NOME DELL'ALUNNO	SEZIONE	CLASSE	TITOLO LAVORO/TEMA TRATTATO
GRUPPO CLASSE	SEZIONE	CLASSE	TITOLO LAVORO/TEMA TRATTATO
1.			
2.			
...			

Docente coordinatore

Nome _____ Cognome _____

Cell _____ E-mail _____

Il Dirigente Scolastico

All. 2

Liberatoria per Certamen Bonellianum 2024 – alunno minorennem/maggiorenne

Il/La sottoscritto/a _____ (email personale _____)
padre/madre dell'alunno/a _____, nato/a a _____ il _____
e frequentante la classe _____ presso l'Istituto _____ di _____
(indicare il nome ufficiale dell'Istituto, con l'indirizzo postale)

DICHIARA

di essere a conoscenza della partecipazione del/la proprio/a figlio/a minorennem al concorso intitolato *Certamen Bonellianum 2024* con annessa iniziativa PCTO per le classi del secondo biennio e del quinto anno indetto dalla Associazione Italiana di Cultura Classica, Delegazione di Roma, con il filmato dal titolo:

ACCETTA

le condizioni indicate nel Bando e pertanto

AUTORIZZA

gli Organizzatori alla diffusione dell'opera presentata sulle piattaforme e nelle occasioni indicate,

LIBERANDO

contestualmente gli Organizzatori stessi, l'AICC Nazionale e, nel caso specifico, la Delegazione AICC di Roma da ogni responsabilità al riguardo.

Gli autori hanno facoltà di diffondere altrove (ad esempio sul sito dell'Istituto) i loro elaborati, a partire dalla settimana successiva al termine del progetto.

In fede, [segue data e firma leggibile]

All. 3

Liberatoria per Certamen Bonellianum 2024 – Docente referente

La prof.ssa/Il prof. _____ (email personale _____)
dichiara di essere il Docente coordinatore del seguente studente o gruppo partecipante al concorso intitolato

Certamen Bonellianum 2024

indetto dalla Delegazione di Roma AICC

classe _____ presso Istituto _____ (indicare nome ufficiale dell'Istituto,
comprensivo di indirizzo postale).

Il titolo del filmato proposto è il seguente: _____

La sua durata è (minuti: secondi) _____

Nell'atto stesso della partecipazione al concorso il Docente coordinatore ACCETTA le condizioni indicate nel Bando e AUTORIZZA quindi gli Organizzatori alla diffusione dell'opera presentata sulle piattaforme e nelle occasioni indicate, LIBERANDO contestualmente gli organizzatori stessi, l'AICC e la Delegazione di Roma da ogni responsabilità a riguardo. Gli autori hanno facoltà di diffondere altrove (ad esempio sul sito dell'Istituto) i loro elaborati, a partire dalla settimana successiva al termine del progetto.

In fede, [segue data e firma leggibile]

All. 4

Scheda di studio Certamen Bonellianum 2024

Titolo del filmato	
Tema (personaggio, evento, luogo, etc.)	
Durata del filmato	
Nome e indirizzo di studio dell'Istituto	
Nome del Docente referente	
Nomi e classe degli studenti coinvolti	
Ricerche effettuate e bibliografia consultata	

Docente referente _____