



## RACCONTAMI IL GIORNALISMO IV edizione 2024

III - IV - V classi secondarie di II grado

Joby Warrick, due volte Premio Pulitzer, cronista e autore di saggi, nel 2017 ha dichiarato: «Oggi, più che mai, la saggistica narrativa è il mezzo migliore per spiegare al pubblico la complessità del mondo», e come ben sintetizza anche Nellie Bly, la prima donna che a fine Ottocento si dedicò al giornalismo sotto copertura, «Il giornalismo deve essere utile perché può cambiare le cose e aiutare a migliorare la vita delle persone».

Lo sguardo del giornalista amplia gli orizzonti, il reporter si immerge nei fatti per offrire un punto di vista interno, un'angolazione critica di pensiero. Ed è soprattutto in quest'epoca che l'autore da giornalista diventa scrittore, raccontando gli eventi con un linguaggio capace di mediare l'immediatezza e l'oggettività giornalistica con la sensibilità e soggettività della narrazione romanzesca. In questo modo la cronaca si fa grande. La sua sfida è quella di indagare la realtà nel tentativo di conquistare, o di intravedere, anche se fugacemente, la verità.

I Presidi del Libro, promotori del Premio di giornalismo narrativo Alessandro Leogrande, coinvolgono le III, IV e V classi delle scuole secondarie di II grado nell'assegnazione di un Premio Studenti a lui intitolato e offrono le prime nozioni di scrittura giornalistica agli iscritti che scelgono di cimentarsi in un lavoro di giornalismo narrativo.

### SEZIONE VOTO PREMIO ALESSANDRO LEOGRANDE

**Adesioni entro il 20 ottobre 2024** al link

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfNIFjimS4JhDYaxgeX0juST95\\_wY\\_QmRdGXZjK06D3BpYvxw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfNIFjimS4JhDYaxgeX0juST95_wY_QmRdGXZjK06D3BpYvxw/viewform?usp=sf_link)

**con ammissione solo delle prime 30 scuole iscritte**

1. Entro **sabato 2 novembre 2024** le scuole iscritte ricevono una copia dei libri candidati all'edizione 2025 del Premio Leogrande;
2. Circa 25 studenti per ciascuna scuola, provenienti da una o più classi, si suddividono in 5 gruppi e ogni gruppo di studenti legge un libro in gara;
3. Gli studenti maggiorenni che partecipano al progetto sottoscrivono una liberatoria audio-video al link

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwoFEakmJLvKqSslp34tXMP91b9HhI72NxU0iLzQbMtVgEpw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwoFEakmJLvKqSslp34tXMP91b9HhI72NxU0iLzQbMtVgEpw/viewform?usp=sf_link)



4. I genitori degli studenti minorenni sottoscrivono una liberatoria audio-video al link [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMxmTbgeXRh8t0qVWW67Z4zGJZCXqP7cR5QuyCRgBEHBSsCw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMxmTbgeXRh8t0qVWW67Z4zGJZCXqP7cR5QuyCRgBEHBSsCw/viewform?usp=sf_link)
5. A **gennaio 2025** l'associazione calendarizza gli incontri online nel corso dei quali gli studenti, suddivisi in base al libro letto e guidati da un facilitatore, si confrontano con i compagni di altre scuole sull'esperienza di lettura;
6. Entro il **1° marzo 2025** ogni scuola propone al link [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfr7nMHRZpRX-q-You3HWdblEzWDycbZS7AXKqLXwTAnxtMAA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfr7nMHRZpRX-q-You3HWdblEzWDycbZS7AXKqLXwTAnxtMAA/viewform?usp=sf_link) alcune domande da porre agli autori (massimo 3 per ciascun autore);
7. A **marzo** gli studenti incontrano online gli autori e pongono loro le domande selezionate dal Consiglio Direttivo dell'Associazione tra quelle proposte;
8. Entro il **31 marzo 2025** le scuole votano su un'apposita scheda con una motivazione di massimo 2000 battute;
9. Il vincitore del Premio Studenti Alessandro Leogrande è proclamato nel corso di una cerimonia che si svolge al Teatro Fusco di Taranto il **12 aprile 2024** nel corso della quale gli studenti delle scuole partecipanti sorteggiate leggono la motivazione di voto del libro più votato dalle scuole.

## SEZIONE GIORNALISMO NARRATIVO

Adesioni entro il **20 ottobre** al link

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfknXEvjQU4uTLJb\\_6HSsicvVaPgEr7\\_4FcVx5eDnBU52plQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfknXEvjQU4uTLJb_6HSsicvVaPgEr7_4FcVx5eDnBU52plQ/viewform?usp=sf_link)

Questa sezione è riservata alle classi che negli anni precedenti hanno già aderito al progetto "Raccontami il giornalismo" leggendo e votando i libri candidati al Premio Leogrande.

1. Nel mese di **gennaio 2024** una selezione di 25 studenti provenienti dalle scuole iscritte seguono una Masterclass di giornalismo narrativo;
2. entro sabato **8 marzo 2025** gli studenti iscritti al progetto inviano all'indirizzo [segreteria@presidi.org](mailto:segreteria@presidi.org) un lavoro di giornalismo narrativo di minimo 6.000 e massimo 10.000 battute (spazi inclusi) su un tema legato al territorio di appartenenza;
3. Una giuria nominata dai Presidi valuta gli elaborati prendendo in considerazione:



- l'originalità dell'argomento;
- la qualità dei contenuti;
- l'efficacia dell'analisi;
- le qualità letterarie della scrittura.

5. Il lavoro migliore è premiato nel corso della cerimonia di assegnazione del Premio Leogrande, che si svolge al Teatro Fusco di Taranto il **12 aprile 2025**, e si aggiudica la pubblicazione su una testata regionale.

**Bari, 26 settembre 2024**

**Associazione Presidi del libro  
Presidente**

Ornella Linustoni